

L'objectif du stage

- Développer votre personnalité artistique
- Expérience sensorielle spontanée créative
- Développer la confiance et l'estime de soi
- Libérer ses tensions et ses appréhensions
- Apprendre à regarder et à avoir le bon geste
- Apprendre à analyser les volumes et les proportions
- Se familiariser avec différentes techniques et matières
- Se faire plaisir

L'intervenant

Dakkis, sculpteur et peintre, enseigne depuis vingt ans.
Impliqué dans les formations d'éducateurs.
Nombreuses réalisations en espace urbain.
Aujourd'hui, expose régulièrement en France et à l'étranger.

Déroulement du stage

Dans un atelier proche de la forêt de Montmorency, avec un nombre limité de stagiaires (max 12), à partir d'un croquis ou d'un document, vous programmez votre stage individuellement, avec le sculpteur.

Vous choisissez votre matériau, ainsi que les techniques adaptées.

Nous travaillons de 10h à 18h le samedi et le dimanche.

Prévoir un pique-nique.

P.S. : Si vous n'êtes pas disponible tout le week-end, possibilité de récupérer la journée sur un autre week-end.

Les Tarifs

Tarifs dégressifs :
Premier stage de 2 jours : 130 euros
(dont 15 euros d'inscription)
Deuxième stage : 110 euros
Troisième stage : 90 euros

Ces prix comprennent l'enseignement et les fournitures principales (terre, plâtre, fer, sauf l'achat de la pierre)

Bulletin d'inscription

Dates du ou des stage(s) souhaitée(s) :

Nom, Prénom et adresse :

Numéro de téléphone et adresse mail :

Intéressé(e) par les techniques suivantes :

Je joins avec cette réservation de stage l'acompte
de 40 euros à l'ordre de « Dakkis »
(encaissé au début du stage)

A retourner à :
Dakkis
73 avenue de Paris
95550 BESSANCOURT